

JOSÉ MANUEL PRADA

Profesor titular de Pintura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 1980** Profesor de Bellas Artes por la Escuela de San Fernando, Madrid.
- 1983** Licenciado por la Facultad de Bellas Artes de Madrid.
- 1987** Doctor por la Facultad de Bellas Artes en Salamanca

BECAS Y MÉRITOS ACADÉMICOS

- 1974** Premio y beca de dibujo Manuel Arjona.
- 1979** Beca de investigación sobre el dibujo del natural, Facultad de Bellas Artes de Madrid. Director de la beca Don Francisco Echaud.
- 1980** Beca “Ayudas a artistas jóvenes”, Ministerio de Cultura.
- 1982 y 1983** Pensionado de pintura en la Academia de Bellas Artes en Roma por Concurso Oposición.
- 1985** Beca de Investigación para el proyecto “El Espacio de la representación en el campo del dibujo”, en la Facultad de Bellas Artes de Salamanca. Director del proyecto, D. Juan José Gómez Molina.

Actualmente es Decano de la Facultad de Bellas Artes de Salamanca.

Ha sido Vicedecano de Docencia e Investigación de la Facultad de Bellas Artes de Salamanca, desde 1992 hasta mayo de 2006.

Es Profesor de Pintura de 5º curso en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca.

EXPOSICIONES:

- 2013** Exposición colectiva : “ Geometría emocional “. Espacio de las Artes El Corte Inglés. Madrid. Comisaria : May Moré.
- 2012** Exposición colectiva : “Formatos alternativos” Espacio de las Artes El Corte Inglés. Madrid. Comisaria : May Moré.
- 2001** Exposición colectiva. Roma: Nuevos caminos de la Pintura. (Catálogo)

- Sala Julio González, Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales. Madrid.
- Exposición colectiva. Roma: Nuevos caminos de la Pintura. (Catálogo).
Sala CAM de Exposiciones. Caja de Ahorros del Mediterráneo. Murcia.
- Exposición colectiva, Roma: Nuevos caminos de la Pintura. (Catálogo).
Sala de Exposiciones, Academia de España, Roma.
- 1999** Exposición individual, Arteara Galería, Madrid.
- 1998** Clear and Saturated, Arti et Amicitiae, Amsterdam. (Catálogo).
- 1995** Exposición individual, Arteara Galería, Madrid.
Colour, Matter, Energy, Exposición colectiva, Zentrum Alterberg, Oberhausen.
- 1992** Exposición individual, Arteara Galería, Madrid (Catálogo).
Exposición colectiva, Galerie María Chailoux, Amsterdam.
- 1991** Endgame, Exposición colectiva, Arteara Galería, Madrid.
Exposición individual, Galería Altair, Palma de Mallorca (Catálogo).
Exposición individual, Galería Bianca Pilat, Milán, Italia.
Exposición individual, Colegio de Arquitectos, Almería.
- 1990** Exposición individual, Arteara Galería, Madrid (Catálogo).
- 1985** Exposición de pensionados de Roma, Facultad de Bellas Artes, Madrid.
Exposición colectiva, Galería Egam, Madrid.
Es invitado a realizar un cartón para la Real Fábrica de Tapíces, Madrid.
- 1984** Exposición individual, Galería El Salotto, Como, Italia.
- 1983** Exposición individual, Galería Egam, Madrid.
Exposición colectiva, Academia Española de Bellas Artes, Roma. (Catálogo).
Exposición colectiva "Da Assisi, un manifesto per la pace" Asís, Italia.
Exposición colectiva, Instituto Español de Cultura, Nápoles, Italia.
- 1977** Exposición colectiva, Casa de Velázquez, Madrid.

José Manuel Prada
curriculum